

# Programm

Stand: 3. Februar 2022. Änderungen vorbehalten.

## Zoom 1

## Zoom 2

08:30	EINFINDEN	
09:00	ERÖFFNUNG <b>Gerald Bast</b>	
	BEGRÜSSUNG <b>Ruth Mateus-Berr</b>	
09:20	Chair: Ruth Mateus-Berr KEYNOTE + Q&A <b>Ille Gebeshuber</b> S. 10 <i>Bionik lehren - Spagat zwischen Biologie, Technik und Kunst</i>	
10:10	KURZE PAUSE	
10:30	Chair: Michelle Proyer VORTRAG + Q&A S. 11 <b>Eva Vetter</b> <i>Was hat Klimagerechtigkeit mit Sprache/n zu tun?</i>	VORTRAG + Q&A S. 26 <b>Sandra Moser, Katja Slauf</b> <i>Teamteaching to go</i>
11:00	VORTRAG + Q&A S. 12 <b>Veronika Winter</b> <i>Professionelle Kompetenzen für interdisziplinäre Klimabildung stärken</i>	VORTRAG + Q&A S. 27 <b>Violeta Schorn, Ilse Riesenhuber, Renate Weichselbaum</b> <i>Kreise, Planetenbahnen und Sphärenklänge</i>
11:30	PAUSE	
12:00	Chair: Rainer Wenrich VORTRAG + Q&A S. 13 <b>Helene Eisl</b> <i>Sprachbildung im Unterrichtsfach Bildnerische Erziehung</i>	VORTRAG + Q&A S. 28 <b>Andrea Brunner, Jennifer Groß, Marianne Gsandtner</b> <i>TRAUM-SCHULE</i>
12:30	VORTRAG + Q&A S. 14 <b>Nadine Mathis</b> <i>GESAGT GETANzt! Ästhetisches Lernen mit Tanz - Ansätze für (zweit-) sprachlernende Subjekte</i>	VORTRAG + Q&A S. 29 <b>Sonja Fussi, Derya Yilmaz</b> <i>Sprachsensibler Unterricht</i>
13:00	KURZE PAUSE	
13:15	Chair: Anna Maria Loffredo VORTRAG + Q&A S. 15 <b>Julia Niederhauser, Andrina Jörg</b> <i>Bildung für Nachhaltige Entwicklung (BNE) und Kunstvermittlung im Dialog</i>	VORTRAG + Q&A S. 30 <b>Konrad Kalina, Julia Leichtfried, Stefanie Friedl</b> <i>Don't Chicken Out!</i>
13:45	VORTRAG + Q&A S. 16 <b>Maria Steger, Rita Elisabeth Krebs</b> <i>Sprachsensibler Biologie- und Chemieunterricht — interdisziplinär reflektiert</i>	VORTRAG + Q&A S. 31 <b>Barbara Köllesberger, Alexander Parz, Martina Pieber</b> <i>Methoden des selbstregulierten Lernens als Möglichkeit zur Stressprävention von Lehrer*innen</i>
14:15	ABSCHLIESSENDE BEMERKUNGEN VORMITTAG	
14:30	MITTAGSPAUSE, BREAKOUT ROOMS	

Chair: Grit Oelschlegel	VORTRAG + Q&A S. 18 <b>Ruth Mateus-Berr, Andreas Mark</b> <i>Schlüssel zu Raum und Arbeitswelt - ein retrospektiver Dialog</i>		15:20
	KURZE PAUSE	KURZE PAUSE	15:50
Chair: Astrid Poyer	VORTRAG + Q&A S. 19 <b>Eva-Maria Schitter, Eva Greisberger</b> <i>Digitale Bilddatenarchive als explorative Labore in der Kunstdidaktik</i>	VORTRAG + Q&A S. 32 <b>Tobias Schmohl</b> <i>Lehren und Lernen unter Bedingungen transformativer Wissenschaft</i>	Chair: Jure Purgaj 16:00
	VORTRAG + Q&A S. 20 <b>Marcelo Gama, L. Vanessa Gruber</b> <i>Außerschulisches Lernen: Einblicke in ein interkulturelles Kunstvermittlungsprojekt</i>	VORTRAG + Q&A S. 33 <b>Irmgard Bebe</b> <i>Kultur: Bildung - Neue Initiative des OeAD</i>	16:30
	PAUSE	PAUSE	17:00
Chair: Iris Laner	VORTRAG + Q&A S. 21 <b>Stanislaus Medan</b> <i>Female Overview Research</i>	VORTRAG + Q&A S. 34 <b>Julia Fromm</b> <i>Mustermanalyse: Plastische Interventionen und deren Auswirkung auf das subjektive Wohlbefinden von chronischen Schmerzpatient*innen</i>	Chair: Herbert Pichler 17:30
	VORTRAG S. 22 <b>Anna Maria Loffredo</b> <i>Politischer Un-/Mut und Ikonoklasmus</i>	VORTRAG S. 35 <b>Kajetan Stransky-Can</b> <i>Verantwortung im öffentlichen Dienst: das Beispiel der Grundausbildung im BMBWF</i>	18:00
	ABSCHLIESSENDE BEMERKUNGEN UND VERABSCHIEDUNG		18:30
	ABENDPROGRAMM - ZOOM MIT BREAKOUT ROOMS		18:40