

# Style Sheet

## Peer-reviewed Journal

# EDU:TRANSVERSAL



## 1. Formalia

Ihr Beitrag ist bis zum 30.05.2021 einzureichen an <symposium-interdisziplinaer-kreisen@uni-ak.ac.at>.

1. Senden Sie uns Ihren vollständigen Beitrag als Word-Dokument zu. Bitte benennen Sie das Dokument folgendermaßen:

→ [Nachname-Vorname\\_Titel des Beitrags](#)

2. Hängen Sie zudem mögliche Bilder an: max. 6, Auflösung: 300 dpi

3. Schicken Sie uns zudem Ihre unterschriebene Einverständniserklärung zu

Ihr Beitrag gilt als eingereicht sobald wir Ihnen den Erhalt der Punkte 1–3 bestätigt haben.

## 2. Struktur des Textes

- Titel
- Untertitel
- Name(n) der Autor\*in(nen) (ohne Titel)
- Institution, Stadt und Land
- Abstract maximal 1.500 Zeichen inklusive Leerzeichen
- Keywords (maximal 5)
- Text maximal 30.000 Zeichen inklusive Leerzeichen
- Literaturverzeichnis in alphabetischer Reihenfolge
- Biographie maximal 600 Zeichen inklusive Leerzeichen

## 3. Abbildungen

- empfohlen sind 3–6 Abbildungen
- Schicken Sie uns Ihre Abbildungen zusätzlich als Einzeldateien zu (nicht nur in Ihrem Word-Dokument).
- Bilder müssen eine Auflösung von 300 dpi haben (DIN A4 = etwa 2500 x 3500 Pixel).
- Benennen Sie Ihre Abbildungen folgendermaßen:  
→ [Abbildung 1. Titel des Bildes](#)  
© [nennen Sie hier die Quelle oder das Copyright Ihrer Abbildung](#)

## 4. Vereinheitlichung

- Absätze sollten nicht eingerückt werden.
- Zitate, die länger als 40 Wörter sind, müssen vom Text abgesetzt werden. Dazu werden sie jeweils vom linken und rechten Rand einen Zentimeter eingerückt. Hier bedarf es keiner Anführungszeichen oder Kursivsetzung.
- Vermeiden Sie die Verwendung des generischen Maskulinums.
- Achten Sie auf eine gendergerechte Schreibweise indem Sie ein Asterisk (Gendersternchen) verwenden: z. B. Schüler\*innen, Lehrer\*innen.
- Zahlen von 10 und darunter sollten ausgeschreiben werden.
- Verwenden Sie keine Fußnoten.

# Style Sheet

## Peer-reviewed Journal

# EDU:TRANSVERSAL

## 5. Zitationsstil

### Chicago Zitationsstil (Intextzitation)

<[www.chicagomanualofstyle.org/tools\\_citationguide.html](http://www.chicagomanualofstyle.org/tools_citationguide.html)>

### Autor.Datum-System: Beispielzitation

Die folgenden Beispiele veranschaulichen Zitate unter Verwendung des *Autor.Datum*-Systems. Jedem Beispiel eines Referenzlisteneintrags ist ein Beispiel für ein entsprechendes Klammerzitat im Text beigegefügt.

### Achtung:

- Bitte verwenden Sie keine Fußnoten.
- Bitte schreiben Sie die Namen (Vor- und Zunamen) der Autor\*innen immer aus.
- Bitte beachten Sie, ob Titel kursiv oder in Anführungszeichen gesetzt werden müssen.
- Bitte recherchieren Sie bei Journal-Artikeln Jahrgang und Heftnummer.
- Bitte geben Sie bei Angabe einer URL immer das Zugriffsdatum mit an.
- Bitte geben Sie beim Klammerzitat nur bei direkten Zitaten die Seitenzahl an.
- Bitte verwenden Sie zwischen Seitenzahlen einen Halbgeviertstrich. (Windows: „Alt“ + „-“, IOS: „option“ + „-“)

## 1. MONOGRAPHIE

### Ein\*e Autor\*in

Name, Vorname. Jahr. *Titel kursiv: Untertitel kursiv*. Verlagsort: Verlag.

→ [Mayring, Philipp. 2016. \*Einführung in die qualitative Sozialforschung\*. Weinheim, Basel: Beltz.](#)

(Name Jahr, ggf. Seitenzahl)

→ [\(Mayring 2016, 99–100\)](#)

### Zwei oder mehr Autor\*innen

Name, Vorname, Vorname Name, und Vorname Name. Jahr. *Titel kursiv: Untertitel kursiv*. Verlagsort: Verlag.

→ [Kirchner, Constanze und Johannes Kirschenmann. 2015. \*Kunst unterrichten: Didaktische Grundlagen und schülerorientierte Vermittlung\*. Hannover: Kallmeyer.](#)

### Achtung:

Bei vier oder mehr Autor\*innen müssen alle Autor\*innen in der *Referenzliste* aufscheinen.

→ [Franz, Christina, Franz Igerl, Barbara Muhr, Doris Natrath, Maria Schößner, und Stefanie Stöckle. 2008. \*Schüler-Kreativität fördern. Fächerübergreifende Unterrichtsmaterialien für die Grundschule\*. Stamsried: Careline.](#)

*Im Text* nur Erstautor\*in, gefolgt von et al. („und andere“) auflisten:

Bei zwei Autor\*innen:

(Name und Name, Jahr, ggf. Seitenzahl)

→ [\(Kirchner und Kirschenmann 2015\)](#)

Bei drei oder mehr Autor\*innen:

(Name et al. Jahr, ggf. Seitenzahl)

→ [\(Franz, et al. 2008\)](#)

## 2. SAMMELBAND

### Herausgeber\*in

Name, Vorname (Hrsg.). Jahr. *Titel kursiv: Untertitel kursiv*. Verlagsort: Verlag.

→ [Berner, Nicole E. \(Hrsg.\). 2018. \*Kreativität und Kreativitätsbildung im Kontext transmedialer Kunst\*. München: Kopaed.](#)

(Name Jahr, ggf. Seitenzahl)

→ [\(Berner 2018\)](#)

### Kapitel in einem Sammelband

Name, Vorname Autor\*in. Jahr. „Titel des Kapitels in Anführungszeichen“. In *Titel des Sammelbandes kursiv*, herausgegeben von Vorname Name Herausgeber\*in, Seitenzahlen des Kapitels. Verlagsort: Verlag.

→ [Theurer, Caroline. 2018. „Kreativitätsförderung im Kunstunterricht. Ein Automatismus?“. In \*Kreativität und Kreativitätsbildung im Kontext transmedialer Kunst\*, herausgegeben von Nicole E. Berner, 235–252. München: Kopaed.](#)

(Name Jahr, ggf. Seitenzahl)

→ [\(Theurer 2018, 239\)](#)

# Style Sheet

## Peer-reviewed Journal EDU:TRANSVERSAL

### 3. ARTIKEL

#### Artikel in einem gedruckten Journal

Name, Vorname Autor\*in. Jahr. „Titel des Artikels in Anführungszeichen“, *Titel des Journals kursiv* Jahrgang(Nummer):Seitenzahlen des Artikels.

→ Saal, Ingmar. 2020. „Die Stadt der Zukunft: Utopische Stadtentwürfe als Planspiel und Modell“, *Kunst+Unterricht*. 443(444):49–51.

(Name Jahr, ggf. Seitenzahl)

→ (Saal 2020, 50)

#### Artikel in einem Online-Journal

Name, Vorname Autor\*in. Jahr. „Titel des Artikels in Anführungszeichen“. *Titel des Journals kursiv* Jahrgang(Nummer):Seitenzahlen des Artikels. doi:ID.

→ von Aufschnaiter, Claudia und Andreas Vorholzer. 2009. „Welche Methoden braucht die Bildungsforschung? Eine fachdidaktische Perspektive“, *Erziehungswissenschaft* 30(58):57-63. doi:10.3224/ezw.v30i1.07.

(Name Jahr, ggf. Seitenzahl)

→ (Aufschnaiter und Vorholzer 2009, 60)

#### Achtung:

Geben Sie einen DOI (Digital Object Identifier) an, wenn die Zeitschrift einen DOI aufführt. Ein DOI ist eine dauerhafte ID, die, wenn sie an <http://dx.doi.org/> in der Adressleiste eines Internet-Browsers angehängt wird, zur Quelle führt. Wenn kein DOI verfügbar ist, geben Sie eine URL an.

#### Zeitungsartikel

Name, Vorname. Jahr. „Titel des Artikels in Anführungszeichen“. *Titel der Zeitung kursiv*, Erscheinungsdatum.

→ Schmidt, Stephanie. 2020. „Den Einzelnen fördern, aber auch fordern“. *Süddeutsche Zeitung*. 4. Juni 2020.

(Name Jahr)

→ (Schmidt 2020)

### 4. WEITERE QUELLEN

#### Dissertationsschrift

Name, Vorname. Jahr. „Titel der Dissertationsschrift in Anführungszeichen“. PhD diss. Universität.

→ Seber, Oskar. 2001. „Vom Freihandzeichnen zur bildnerischen Erziehung: Entwicklung und Veränderung eines Unterrichtsfaches vor und nach 1945“. PhD diss. Universität Wien.

(Name Jahr, ggf. Seitenzahl)

→ (Seber 2001)

#### Konferenz-Papiere

Name, Vorname. Jahr. „Titel des Papers in Anführungszeichen“. Paper präsentiert bei der XY-Konferenz, Ort, Datum.

→ Bartelheimer, Peter. 2005. „Erwerbsbeteiligung in sozioökonomischer Perspektive“. Paper präsentiert beim 14. Wissenschaftlichen Kolloquium. Statistisches Bundesamt und Deutsche Statistische Gesellschaft, Wiesbaden, 28. und 29. April.

(Name Jahr, ggf. Seitenzahl)

→ (Bartelheimer 2005)

#### Webseiten

Name der Seite. Jahr. „Titel“. Zuletzt geändert oder Zugriffen am genaues Datum. URL.

→ Google. 2009. „Google Datenschutzerklärung.“ Zuletzt geändert 31. März 2020. <https://policies.google.com/privacy?hl=de-AT&fg=1>.

→ McDonald's Corporation. 2008. „Für uns sind Lebensmittel aus Österreich kein Thema.“ Zugriffen am 15. Juli 2020. <https://www.mcdonalds.at/nachhaltigkeit/lebensmittel>.

(Name der Seite Jahr)

→ (Google 2009)

→ (McDonald's 2008)